Paula **L**ondoño **D**aza
Gestora cultural
Teléfono (315) 543-7510
Email: paulaldaza@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Politécnico Grancolombiano
Medios Audiovisuales con énfasis en Televisión
1999 - 2003

Berklee College of Music
Music Business and
Concert Touring Courses
I, II y III 2009 – 2011

EXPERIENCIA LABORAL

Noviembre – Diciembre 2.023
Fundalectura
Participación de Colombia en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara
Productora general

Julio – Noviembre 2.023
Asociación Colombiana de Libreros Independientes ACLI
Ferias itinerantes 2023 (Riohacha, Apartadó, San José del Guaviare y Buenaventura)
Productora general

Abril – Agosto 2.022
Dirección de Artes Visuales – Mincultura (UT Fundación Arteria y Teatro R101)
46 Salón Nacional de Artistas – Inaudito Magdalena
Productora general

Febrero – Abril 2.022
Idartes – Dirección de literatura
Pabellón de la Alcaldía Mayor en la Feria Internacional del Libro 2.022
Productora general

Noviembre – Diciembre 2.021
Red de Bibliotecas Públicas - Biblored
I Feria de editoriales independientes "La Vuelta"
Productora general

Agosto – Noviembre 2.021
Cámara Colombiana del Libro
Preproducción del 46 Salón Nacional de Artistas MinCultura. Inaudito Magdalena
Coordinadora académica

Julio 2021 – Diciembre 2021
Fundación Escuela Taller de Boyacá
Procesos de formación en Cocina, Construcción y Agroecología en el resguardo Awalibá – Puerto Gaitán, Meta.
Coordinadora académica

Agosto 2021 – Diciembre 2021
Fundación Escuela Taller de Boyacá
Procesos de formación en Cocina, Construcción, Confección de ropa y calzado para la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia de Bogotá
Coordinadora académica

Octubre 2021 – Diciembre 2021
Fundación Escuela Taller de Boyacá
Procesos de formación en Cocina, Construcción, Confección de ropa y calzado para la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia de Bogotá

Paula **L**ondoño **D**aza
Gestora cultural
Teléfono (315) 543-7510
Email: paulaldaza@gmail.com

Coordinadora académica

Diciembre 2019
Tándem Diseño y estrategia de eventos
Productora ejecutiva de los eventos del despacho de la Ministra de Educación: Noche de losmejores, Foro Nacional de Educación y Encuentro Nacional de Secretarios de Educación

Agosto – Noviembre 209
Fundación Arteria
Productora general del 45 Salón Nacional deArtistas

Octubre 2017
OCESA Colombia. Concierto U2
Asistencia bilingüe y acompañamiento RobertHale (Productor de avanzada U2)

Julio 2016 – Septiembre 2017
Fundación Teatro Nacional
Programación 2016 - 2017
-Productora del asociado-

Noviembre 2016
Almax - Corferias
Productora camerinos y hospitalidad artistas

Junio 2014 – Mayo 2016:
El Armadillo P SAS
Producción y diseño de eventos culturales (Circulart, Festival Medellín Vive la Música, XVFestival Iberoamericano de Teatro)
-Socia y productora-

Diciembre 2014 – Enero 2015
Centro Nacional de Memoria Histórica
Muestra del documental " Voces de agua y deTierra" de Pablo Burgos. Sincelejo.
-Producción general-

Febrero - Abril 2015
Convenio Instituto Distrital de Patrimonio –Fundación Teatro Nacional:
Talleres "Teatros de la Memoria"
-Producción general-

Mayo- Junio 2015
Convenio Instituto Distrital de Patrimonio –Fundación Teatro Nacional
Intervenciones performáticas en tres localidades de Bogotá "Teatros de la Memoria"
-Producción general-

Junio - Julio 2015
Red de Promotores Culturales de Latinoamérica y elCaribe – REDLAT
Circulart 2015 – Medellín
-Producción ejecutiva showcases-

Abril 2014 – Octubre 2014
Red de Promotores Culturales de Latinoamérica y elCaribe – REDLAT
Festival Medellín Vive la Música y Circulart 2014
-Producción ejecutiva-

Abril 2013 – Julio 2014
Corporación Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá
XIV Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá
-Asistente de gerencia y productora general del departamento de Eventos Especiales-
- Productora del Taller impartido por la Handsprig Puppet Company a víctimas, medios e instituciones-
Ceremonia de inauguración de los World Games Cali 2013
-Producción logística y asistente de dirección-

Octubre 2012 – Marzo 2013
Ministerio de Cultura – Dirección de Cinematografía
Encuentros Cartagena

Paula **L**ondoño **D**aza
Gestora cultural
Teléfono (315) 543-7510
Email: paulaldaza@gmail.com

-Gerente de producción del evento académico del Ministerio de Cultura en el marco del Festival de cine de Cartagena 2103-

Octubre 2011 – Abril 2013
El Roble Producciones SAS

Productora de los siguientes proyectos

Festival Me
Gusta Bogotá
Noviembre 2011
Cliente: Casa Ensamble
Cargo: Coordinadora Financiera

Gira Pelado de Barrio // Guetto Clown
(John Leguízamo)
Bogotá, Medellín,
Cali Enero – Febrero
2012
Cliente: Casa Editorial El Tiempo
Cargo: Coordinadora General

Motor en Acción "Conmemoración 30 años Revista Motor"
Tocancip
á Julio
2012
Cliente: Casa Editorial El Tiempo
Cargo: Productora tarima Entretenimiento

Concurso Nacional de Ortografía El Tiempo Cubrimiento nacional
Mayo 2012
Cliente: Casa Editorial El Tiempo
Cargo: Coordinadora General

Foro de Reconciliación "Es Tiempo de Cambiar" Bogotá
Agosto – Septiembre de 2102
Cliente: Fundación Mi Sangre // Casa Editorial El Tiempo

Paula **L**ondoño **D**aza
Gestora cultural
Teléfono (315) 543-7510
Email: paulaldaza@gmail.com

Diciembre 2011 – Mayo 2012
CORPORACIÓN FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO
XIII Festival Iberoamericano de Teatro
-Jefe Logística-

Diciembre 2006 – Octubre 2010
10MUSIC
Management Fonseca
-Coordinadora administrativa y logística-

Septiembre 2006 – Noviembre 2006
RED ENTRETENIMIENTO
Oral Fixation Tour – Shakira Barranquilla
-Asistente de la producción ejecutiva y producción logística-

Agosto 2009 – Septiembre 2010
ASOGRASAS
Investigación para TV El Cartel del Aceite Pirata
-Producción General-

Marzo – Septiembre 2006
LP La productora LTDA
Management Maía
-Asistente personal -

Octubre 2001 – Octubre 2003
Fundación Ictus – Canal Teleamiga
Magazín Viviendo la Vida y programa de entrevistas El Gusto es Nuestro
Asistente de Producción y realización